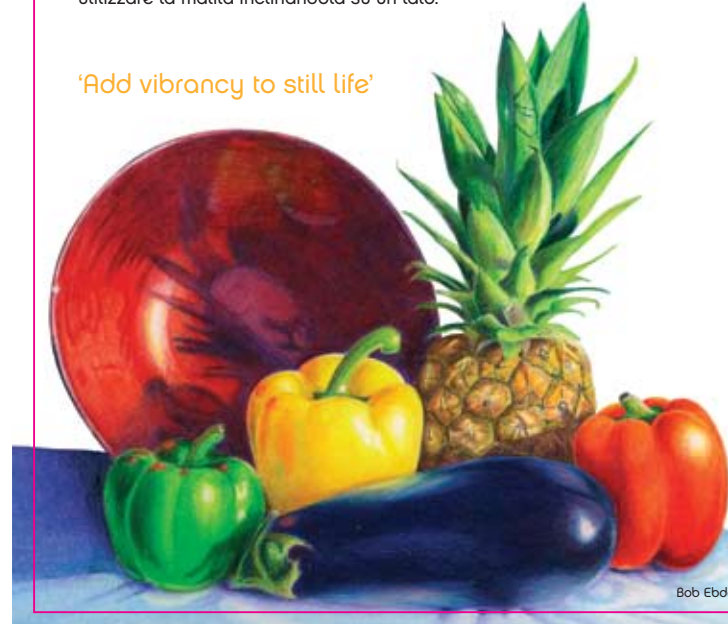


Hints and Techniques

Blocking
For a contemporary effect, use the side of the coloured pencil to lay down solid blocks of intense colour.

- Pour un effet contemporain, utilisez la mine dans sa longueur pour appliquer des blocs de couleurs intenses.
- Um eine kräftige, moderne Wirkung zu erzielen, können Sie mit der Seite der Stiftpitze Blöcke intensiver Farbe auftragen.
- Para obtener un efecto contemporáneo, use el lateral de la punta del lápiz para dibujar bloques sólidos de color intenso.
- Per ottenere effetti contemporanei, e applicare grossi strati di colore, utilizzare la matita inclinandola su un lato.

'Add vibrancy to still life'



Burnishing

Rub a tortillon or white pencil across existing layers of colour to blend them further and create precise highlights.

- Frottez un tortillon ou un crayon blanc sur les couches de couleurs existantes pour mieux les mélanger et créer des rehauts précis.

➤ Reiben Sie einen Papiertücher oder weißen Farbstift über die bereits aufgetragenen Farbschichten, um diese weiter zu mischen und präzise Glanzlichter zu setzen.

- Frote un esfumino de papel o un lápiz blanco sobre las capas de color que haya aplicado para mezclarlas más y crear toques de luz precisos.
- Sfregate uno sfumino di carta o una matita bianca sugli strati di colore già esistenti per sfumarli ulteriormente e creare precisi effetti di luce.



Blocking



'Add richness to landscapes'

Graham Broad



Burnishing

Blending

Lay any number of different colours on top of each other to create rich, deep tones.

- Superposez plusieurs couleurs pour obtenir des tons riches d'une grande profondeur.

➤ Sie können eine beliebige Anzahl verschiedener Farbschichten übereinander auftragen, um satte, tiefe Farbnuancen zu erreichen.

➤ Use todos los colores que desee superponiendo varios capas para obtener tonos ricos y profundos.

- Sovrapporre diversi strati di colore per creare tonalità ricche e profonde.



'Add smoothness to contemporary work'

Heaven Freasley



Blending

The Range

Derwent Coloursoft is available individually, in a blister pack of 6 specially selected colours, in assorted tins of 12, 24, 36 or 72 and a tub of 72. Finally, there is a magnificent wooden box containing the full range of 72 stunning colours.

Les crayons Derwent Coloursoft sont vendus à l'unité, en blister de 6 couleurs sélectionnées spécialement ou en boîte métallique de 12, 24, 36 ou 72 crayons. Il existe également un magnifique coffret en bois contenant toute la gamme éclatante des 72 couleurs.

Derwent Coloursoft Stifte sind einzeln, in einer Blisterpackung mit 6 ausgewählten Farben und in Metallkästen mit 12, 24, 36 oder 72 sortierten Farben erhältlich. Außerdem wird ein herrlicher Holzkasten angeboten, der das vollständige Sortiment der 72 fantastischen Farben enthält.

Derwent Coloursoft se ofrece individualmente, en un paquete blister de 6 colores seleccionados especialmente o en estuches metálicos de 12, 24, 36 o 72 unidades. Por último, hay disponible una magnífica caja de madera que contiene la gama completa de 72 colores impresionantes.

Derwent Coloursoft sono disponibili all'unità, in confezioni blister da 6 colori selezionati appositamente o in scatole da 12, 24, 36 o 72. Inoltre, c'è un magnifico astuccio in legno contenente la gamma completa dei 72 fantastici colori.



DERWENT coloursoft



- Smooth, vibrant colour pencils
- Des crayons tendres de couleur éclatante
- Weiche, leuchtende Farbstifte
- Lápices de colores vibrantes y suaves
- Matite morbide a colori luminosi

Soft, Smooth, Rich Colour

These soft, smooth, velvety coloured pencils can be mixed and blended to create an infinite spectrum of rich, vibrant colour. Ideal for a wide range of drawing styles, from finely detailed illustrations to bold, contemporary still life and portraiture. Derwent Coloursoft, the softest pencil in our range, is the perfect choice...

- The colour glides smoothly over a wide variety of drawing surfaces
- Soft textured colour allows the quick lay down of solid blocks of vibrant colour
- Layer upon layer can be applied for deep luscious colour
- The pencils are made from top quality Californian incense cedar, for easy sharpening
- Acid free and tested for lightfastness - For Lightfast ratings for individual pencils visit our web site www.pencils.co.uk
- Dotés d'une mine tendre, lisse et veloutée, ces crayons de couleur peuvent se mélanger et se fonder pour créer un spectre infini de couleurs riches et éblouissantes. Ils se prêtent parfaitement à de nombreux types de représentation allant des illustrations d'une grande précision aux natures mortes et portraits contemporains à grands traits. Derwent Coloursoft, le crayon à la mine la plus tendre de notre gamme, est le choix idéal...
- Le crayon glisse en douceur sur un grand nombre de surfaces de dessin différentes
- La mine tendre permet l'application rapide de blocs de couleurs éclatantes
- La superposition de plusieurs couches produit une couleur lumineuse et profonde
- Fabriqués en bois de cèdre de Californie de haute qualité, les crayons sont faciles à tailler
- Crayons sans acide, soumis à des tests de résistance à la lumière - Consultez le degré de résistance à la lumière de chaque crayon sur notre site Web www.pencils.co.uk

- Diese weichen, glatten und samtigen Farbstifte lassen sich zu einem unendlichen Spektrum von satten, leuchtenden Farben mischen. Sie sind ideal für eine große Vielzahl von Zeichenstilen geeignet, von Illustrationen mit feinem Detail bis hin zu kräftigen, modernen Stillleben und Portraits. Derwent Coloursoft, der weichste Stift in unserem Sortiment, ist die perfekte Wahl ...
- Der Stift gleitet glatt über eine Vielzahl verschiedener Zeichenoberflächen
- Die weich strukturierte Farbmine erlaubt den raschen Auftrag von kräftigen Blöcken leuchtender Farbe
- Es können viele Schichten übereinander aufgetragen werden, um eine tiefe, sotte Farbe zu erzielen
- Die Stifte sind aus kalifornischer Duftzeder höchster Qualität gefertigt und lassen sich leicht anspitzen
- Säurefrei und auf Lichtechtheit geprüft - Lichtechtheitswerte für die einzelnen Stifte finden Sie auf unserer Webseite www.pencils.co.uk

Estos lápices de colores suaves y aterciopelados se pueden mezclar y combinar para crear un espectro infinito de colores vivos y vibrantes. Son perfectos para una amplia gama de estilos de dibujo, desde ilustraciones muy detalladas hasta impresionantes bodegones y retratos contemporáneos. Derwent Coloursoft, el lápiz más blando de nuestra gama, es la elección perfecta...

- El lápiz se desliza suavemente por una gran variedad de superficies de dibujo
- Los lápices de textura suave permiten la aplicación rápida de bloques sólidos de color vibrante
- Se pueden aplicar diferentes colores unos sobre otros para obtener tonos profundos y atractivos
- Los lápices están fabricados con madera de cedro blanco de California de gran calidad y se afilan fácilmente
- Sin ácido y con resistencia a la luz probada - Para obtener la puntuación individual de resistencia a la luz de los lápices, visite nuestro sitio web www.pencils.co.uk
- È possibile miscelare e sfumare queste matite colorate morbide, lisce e vellutate per creare un'infinita varietà di colori ricchi e vibranti. Ideali per vari stili di disegno, dalle illustrazioni finemente dettagliate alla natura morta e alla ritrattistica, Derwent Coloursoft, la matita più morbida della nostra gamma, è la scelta ideale...
- La matita scorre facilmente sulla superficie da disegnare
- La mina morbida consente d'applicare facilmente grossi strati di colori vibranti
- Si possono sovrapporre vari strati per ottenere colori deliziosamente ricchi
- Le matite sono prodotte con cedro bianco della California, per poterle temperare più facilmente
- Senza acido e sottoposte a prove di resistenza alla luce - Per il grado di resistenza alla luce delle singole matite visitate il nostro sito web www.pencils.co.uk



Derwent coloursoft

All colours are available individually or in assortments 6 12 24 36 72

C010 Cream	●●●●●●
C020 Acid Yellow	●●●●●●
C030 Lemon Yellow	●●●●●●
C040 Deep Cadmium	●●●●●●
C050 Yellow Ochre	●●●●●●
C060 Pale Orange	●●●●●●
C070 Orange	●●●●●●
C080 Bright Orange	●●●●●●
C090 Blood Orange	●●●●●●
C100 Rose	●●●●●●
C110 Scarlet	●●●●●●
C120 Red	●●●●●●
C130 Deep Red	●●●●●●
C140 Deep Fuchsia	●●●●●●
C150 Cranberry	●●●●●●
C160 Loganberry	●●●●●●
C170 Soft Pink	●●●●●●
C180 Blush Pink	●●●●●●
C190 Pink	●●●●●●
C200 Bright Pink	●●●●●●
C210 Pink Lavender	●●●●●●
C220 Grey Lavender	●●●●●●
C230 Pale Lavender	●●●●●●
C240 Bright Purple	●●●●●●

Colour Range • Gamme de couleurs • Farbsortiment • Gama De Cores • Gamma Di Colori

Please note that the contents may be substituted at any time with a product equal or superior to that specified

C250 Purple	●●●●●●
C260 Bright Lilac	●●●●●●
C270 Royal Purple	●●●●●●
C280 Blackberry	●●●●●●
C290 Ultramarine	●●●●●●
C300 Indigo	●●●●●●
C310 Prussian Blue	●●●●●●
C320 Electric Blue	●●●●●●
C330 Blue	●●●●●●
C340 Baby Blue	●●●●●●
C350 Iced Blue	●●●●●●
C360 Cloud Blue	●●●●●●
C370 Pale Blue	●●●●●●
C380 Sea Green	●●●●●●
C390 Grey Green	●●●●●●
C400 Mid Green	●●●●●●
C410 Dark Green	●●●●●●
C420 Green	●●●●●●
C430 Pea Green	●●●●●●
C440 Light Green	●●●●●●
C450 Yellow Green	●●●●●●
C460 Lime Green	●●●●●●
C470 Mint	●●●●●●
C480 Lincoln Green	●●●●●●

Derwent coloursoft

Colours shown are a representation only and may not be accurate

C490 Pale Mint	●●●●●●
C500 Lichen Green	●●●●●●
C510 Brown	●●●●●●
C520 Dark Brown	●●●●●●
C530 Pale Brown	●●●●●●
C540 Pimento	●●●●●●
C550 Ginger	●●●●●●
C560 Peach	●●●●●●
C570 Pale Peach	●●●●●●
C580 Light Sand	●●●●●●
C590 Ochre	●●●●●●
C600 Mid Brown	●●●●●●
C610 Dark Terracotta	●●●●●●
C620 Mid Terracotta	●●●●●●
C630 Brown Earth	●●●●●●
C640 Brown Black	●●●●●●
C650 Black	●●●●●●
C660 Persian Grey	●●●●●●
C670 Dove Grey	●●●●●●
C680 Petrel Grey	●●●●●●
C690 Steel Grey	●●●●●●
C700 Mid Grey	●●●●●●
C710 White Grey	●●●●●●
C720 White	●●●●●●

client : cumberland designer : pat starke
 project title : coloursoft tech sheet creative director : pat starke
 job no. : 72177 artwork : gavin pinnock
 date : 04 / 04 / 08 studio manager : andy gent
 account manager : carol freeman

notes : no spreads or chokes have been applied to this artwork. images on artwork are hi-res and supplied. cutter guide does not print.

printer : buckingham colour press
 fonts used : chalet bell centennial

32 cambray place cheltenham gloucestershire g50 1jp
 t: 01242 222 860 f: 01242 216 768
 www.hurricanedesign.com

signature _____ date / / client approval
 signature _____ date / / required before artwork is released